

Glossaire

Archère :

Ouverture verticale étroite dans le mur permettant l'utilisation de l'arc ou de l'arbalète.

Archère canonnière :

Archère couplée à un trou circulaire pour permettre l'utilisation d'armes de jet ou d'armes à feu.

Armes :

Signes symboliques ou héraldiques figurant sur l'écusson et servant à distinguer une famille.

« Arrêtes de poisson » :

Appareil de construction en pierre disposé en épi. L'opus piscatum (*en latin "ouvrage en poisson"*) est un procédé de construction de mur consistant à empiler des pierres plates, la structure du mur ressemblant à la fin à une masse constituée autour d'une base en forme d'arêtes de poisson. Cet appareil a été utilisé à l'époque romaine et à l'époque carolingienne. Il pouvait se retrouver en parement ou servir de remplissage dans un mur, ou permettre de réaliser des revêtements de sol en brique.

Assomoir :

Orifice percé au-dessus d'une entrée permettant de lancer des projectiles sur les assaillants.

Bélier :

Grosse poutre utilisée pour frapper les portes, pour les abattre.

Bombarde :

Bouche à feu primitive tirant des boulets de pierre.

Canonnière à rotule :

Embrasure ou meurtrière de forme circulaire, employée dans l'ancienne fortification (XVe-XVIe s.) pour le tir des canons et armes à feu. La canonnière est dite à rotule quand elle est formée d'une boule de pierre pivotant dans un logement circulaire et percée d'un orifice pour passer une arme.

Chemin de ronde :

Passage étroit pris dans l'épaisseur d'un mur, ou en encorbellement, ou porté par une file de supports. Synonyme de « coursière ».

Courtines :

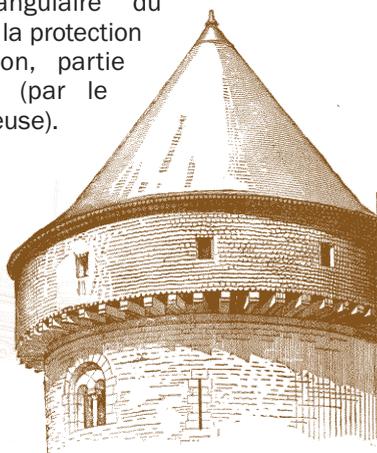
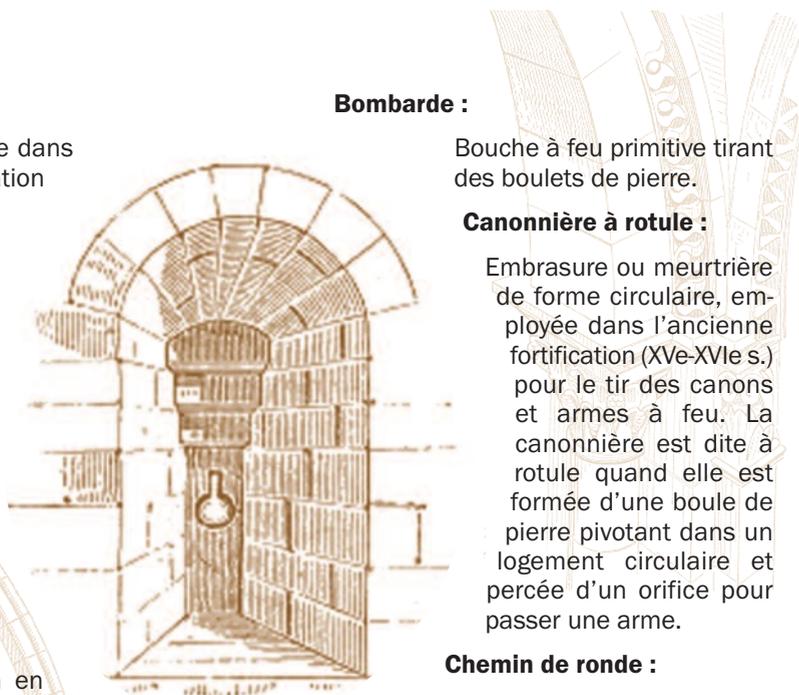
Muraille entre deux tours. Le plus souvent, elle comporte à son sommet un chemin de ronde et un parapet crénelé.

Crénelage :

Echancrure rectangulaire du rempart favorisant la protection (derrière le Merlon, partie pleine) et le tir (par le Créneau, partie creuse).

Hourds :

Galerie en bois couverte, suspendue en hauteur, à l'extérieur



des murailles ou des tours permettant de lancer des projectiles contre les assaillants.

Mâchicoulis :

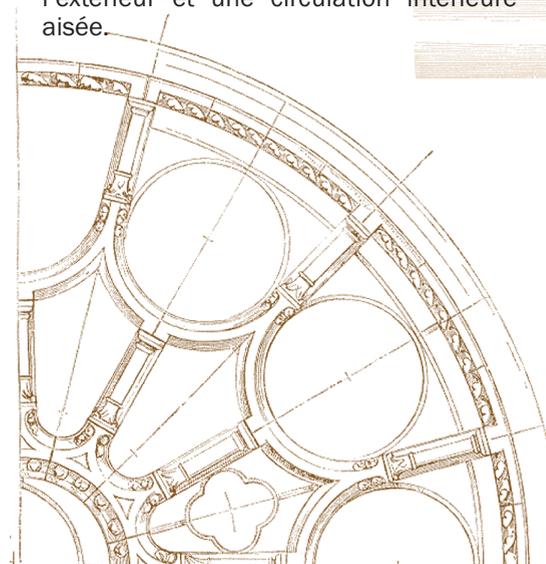
construction de pierre accrochée en surplomb d'une muraille percée de façon à permettre le jet vertical de projectiles sur les assaillants.

Meneaux :

Montant, traverse en pierre, en bois ou en fer, qui divise l'ouverture d'une fenêtre en compartiments remplis au moyen de vitrages dormants ou de châssis ouvrants vitrés.

Philippien (style, type) :

Château ou forteresse de facture stéréotypée conçus par les architectes du roi capétien Philippe Auguste (1165-1223) et déclinés tout au long du XIII^e siècle. Les caractéristiques de base sont : un plan géométrique flanqué de tours ouvertes d'archères, un donjon circulaire placé dans l'angle, une double communication avec l'extérieur et une circulation intérieure aisée.



Potager :

Fourneau de cuisine en maçonnerie, à l'écart de la cheminée et chauffé à la braise, destiné aux préparations mijotées.

Rosace :

Fenêtre circulaire ornementée de courbes inscrites dans un cercle à partir d'un point ou bouton central, ayant plus ou moins la forme d'une rose ou d'une étoile stylisée.

Sape :

Travail de démolition mené par l'assaillant à la base d'une construction pour provoquer une brèche ou un effondrement.

Tour à gorge ouverte :

également appelée tour ouverte à la gorge, cette tour n'est pas close sur la partie directement en communication avec l'intérieur du château. Ceci empêche l'ennemi, qui a investi une partie d'une place forte, de s'y réfugier ou de s'y retrancher.

Voûtes d'ogives :

Voûte bâtie sur des arcs d'ogive et constituée de quartiers délimités par ces arcs qui se rencontrent à la clef de voûte. Synonyme de « Voûtes sur croisée d'ogives ».

