

La vie quotidienne au Moyen Age

Niché au cœur du pays des 7 vallons, dans le sud Aveyron, non loin de la vallée du Tarn, le château de Coupiac a une origine très ancienne.

Une résidence des Comtes de Rodez

D'après de Gaujal, historien du Rouergue, le « *castrum* » de Coupiac serait déjà mentionné dans des chartes du IX^{ème} siècle. Du X^{ème} au XIII^{ème} siècle, la seigneurie va être possession commune des Comtes et de l'Évêque de Rodez. En 1238 par échange, elle passe dans les mains des Vicomtes de Panat. Cependant, cette famille, qui possède d'autres propriétés comme le château de Peyrebrune, ne va pas venir y résider. L'édifice tel qu'on le connaît aujourd'hui date de la fin du XV^{ème} siècle, quand Louis de Panat, ayant abandonné Peyrebrune, vient habiter définitivement à Coupiac et reconstruit le château. Il est resté, jusqu'au XVIII^{ème} siècle, possession des Vicomtes de Panat et de leurs descendants (Castelpers-Panat, Brunet de Lévis).

En 1778, Izarn de Méjanel, gouverneur de Saint-Sernin-sur-Rance, achète le château et entreprend de nombreuses modifications. Il devient, en 1872, propriété d'un abbé qui veut y faire une école privée puis passe à la paroisse. Il est racheté en 1981 par la commune qui, avec l'aide de l'Association "Los Amics del Castel de Coupiac", entreprend la restauration du site.



La canonnière à rotule

Une architecture préservée

Construit sur un rocher au cœur du village de Coupiac, le château est un ensemble fortifié, composé de deux ailes flanquées de trois tours rondes. L'accès à la cour se fait par un portail surmonté des armes des Castelpers-Panat. De là, on peut accéder aux différentes parties de l'édifice.

Au nord, s'élèvent le donjon du château desservi par un escalier en colimaçon, ainsi qu'un corps de logis datant du XVI^{ème} siècle. Au rez-de-chaussée du donjon, on peut découvrir la cuisine avec son potager et sa monumentale cheminée.

A l'est, l'autre aile est composée d'un ensemble de vastes salles sur trois niveaux :





Les voûtes en croisées d'ogives

la cave voûtée au rez-de-chaussée, la salle des festins au 1^{er} étage et les appartements au 2^{ème} étage, avec des fenêtres à meneaux ainsi qu'une rosace gothique visible de l'extérieur. Un escalier à vis permet de desservir ces pièces et conduit aussi à la salle des gardes qui possède une cheminée du XV^{ème} siècle et une étonnante canonnière à rotule.

A l'ouest, existait un bâtiment dont il ne reste aujourd'hui que la partie basse du mur extérieur. Ce corps de logis était probablement desservi par une galerie en bois dont les portes et les trous de poutres sont les seuls vestiges.



Les animations médiévales

Dans le mur sud a été percée la belle porte d'entrée. Après sa construction au XV^{ème} siècle, le château avait donc la forme d'un quadrilatère flanqué de trois ou quatre tours rondes et avec des corps de logis sur au moins trois de ses côtés. La cour se présentait alors comme un espace clos.

Le style dominant est le gothique flamboyant que l'on retrouve dans les voûtes d'ogives des salles du premier étage des tours. Bien que construit à la fin du Moyen Âge, le château de Coupiac annonce la Renaissance toute proche. C'est un château de résidence. Les éléments défensifs de l'édifice n'ont qu'une fonction décorative comme les mâchicoulis du chemin de ronde ou l'archère dominant l'entrée du bâtiment. C'est aussi un château qui a vécu et qui a connu, notamment au XVIII^{ème} siècle, plusieurs transformations : le chemin de ronde et la galerie de bois qui faisait le tour de la cour ont été démontés, les fenêtres agrandies et les cheminées décorées de stuc aux motifs floraux.

Le Moyen Age en lumière

Depuis 1982, l'Association "Los Amics del castel de Copiac" s'occupe des restaurations et de l'animation du château. Dès 1984, en collaboration avec l'association REMPART, des chantiers de bénévoles se sont succédés et ont permis de restaurer une grande partie du monument. Grâce à ces travaux d'aménagement, le château est désormais ouvert à la visite de Pâques à Toussaint. Les bénévoles de l'Association "Los Amics del castel de Copiac" ont choisi de présenter aux visiteurs la vie quotidienne au Moyen Âge au travers d'expositions, d'animations et de nocturnes. Les salles sont aussi le lieu d'activités diverses comme des expositions d'art ou des spectacles variés.

